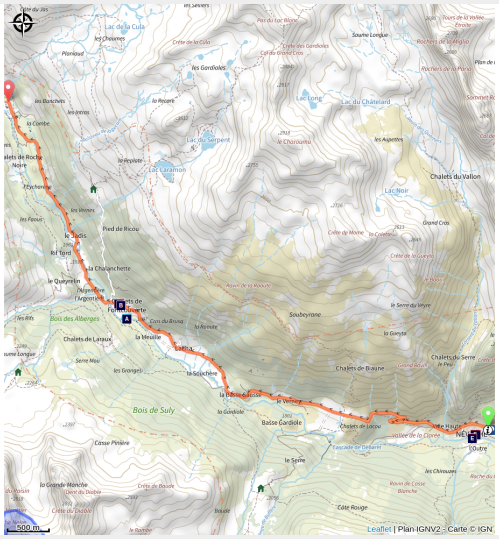
Montée au refuge de Laval



Montée au refuge de Laval (©F.Guffroy)

Véritable immersion en Clarée, la montée aux chalets de Laval permet de découvrir, au fil des nombreux chalets d'estive, la haute vallée de la Clarée dans son intégralité. Petit coin de plénitude hors du temps au fond de cette haute vallée.

Infos pratiques

Pratique : Raquette

Durée : 3 h

Longueur : 9.1 km

Dénivelé positif : 402 m

Difficulté : Moyen

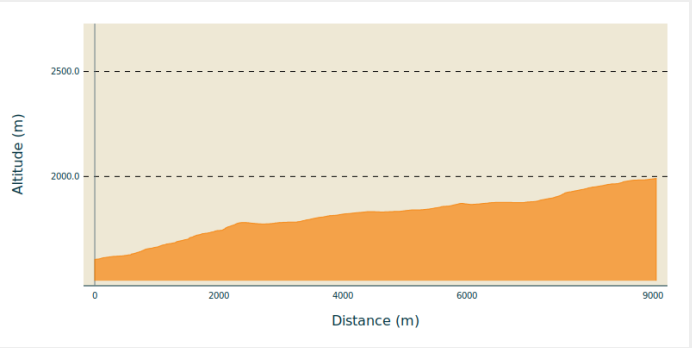
Type : Accès : Approche

Thèmes : Point de vue, Refuge

Itinéraire

Départ : Ville-Haute
Arrivée : Refuge de Laval
Communes : 1. Névache

Profil altimétrique



Altitude min 1604 m Altitude max 1991 m

L'hiver c'est l'endroit rêvé pour venir depuis Névache en raquettes et même à pied quand la route enneigée est bien dure et damée.

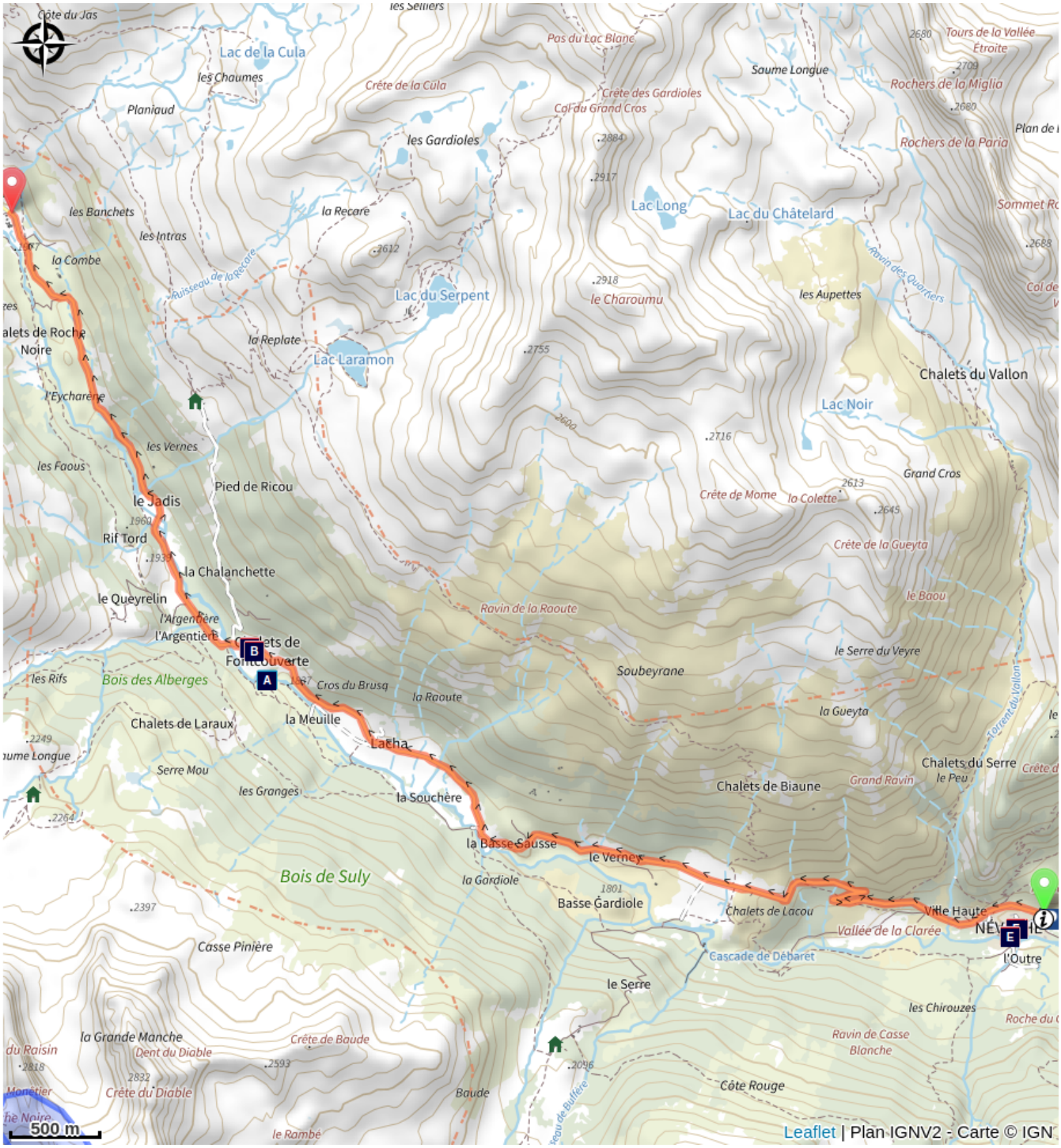
Il est possible de garer sa voiture sur le parking de Ville Haute à Névache et emprunter la route d'été qui est fermée à cette période de l'année.

On traverse dans un cadre magnifique tous les hameaux enneigés qui composent la haute vallée sur 10 km, et blotti contre son rocher se trouve le refuge de Laval.

A cet endroit , la vue dégagée sur la Main de Crépin et la Pointe des Cerces est magnifique. Le calme et sérénité s'y font ressentir.

Attention, le chemin à parcourir est long; en cas de mauvaises conditions météorologiques, il est impératif de se renseigner sur l'état d'enneigement de la route de la haute vallée, le vent et la neige risquent de ralentir la progression.

Sur votre route...



La Cascade de Fontcouverte (A)

La Chapelle Sainte-Marie de Fontcouverte (B)

Les chalets de Fontcouverte (C)

Cadran solaire Zarbula de l'Église Saint-Marcellin (D)

La maison traditionnelle Névachaise (E)

Toutes les informations pratiques

⚠ Recommandations

Se renseigner sur les périodes d'ouvertures du refuge et penser à réserver.

Vigilance :
une connaissance de l'évolution des conditions météorologiques et du manteau neigeux est impérative. Les G.R. et autres itinéraires empruntés l'été ne sont pas toujours les sentiers d'hiver - L'itinéraire en rive droite entre Ville Haute et le pont du Rately est totalement déconseillé.
Restez attentifs aux risques d'avalanches. Les guides ou accompagnateurs en montagne sont là pour vous accompagner sur ce terrain hivernal qu'ils connaissent bien.

En raison du risque d’avalanche, le port d’un équipement de sécurité complet (DVA, sonde et pelle) est fortement recommandé.

Comment venir ?

Parking conseillé

Parking de Ville-Haute

Zones de sensibilité environnementale

Le long de votre itinéraire, vous allez traverser des zones de sensibilité liées à la présence d’une espèce ou d’un milieu particulier. Dans ces zones, un comportement adapté permet de contribuer à leur préservation. Pour plus d’informations détaillées, des fiches spécifiques sont accessibles pour chaque zone.

Aigle royal

Période de sensibilité : Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août

Contact : LPO PACA - Antenne de Briançon
04 92 21 94 17
hautes-alpes@lpo.fr

Nidification de l'Aigle royal (espèce protégée)

Les pratiques qui peuvent avoir une interaction avec l'Aigle royal en période de nidification sont principalement le **vol libre et les pratiques verticales ou en falaise, comme l'escalade ou l'alpinisme**. Merci d'éviter cette zone !

Aigle royal

Période de sensibilité : Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août

Contact : LPO PACA - Antenne de Briançon
04 92 21 94 17
hautes-alpes@lpo.fr

Nidification de l'Aigle royal (espèce protégée)

Les pratiques qui peuvent avoir une interaction avec l'Aigle royal en période de nidification sont principalement **le vol libre et les pratiques verticales ou en falaise, comme l'escalade ou l'alpinisme**. Merci d'éviter cette zone !

Aigle royal

Période de sensibilité : Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août

Contact : LPO PACA - Antenne de Briançon
04 92 21 94 17
hautes-alpes@lpo.fr

Nidification de l'Aigle royal (espèce protégée)

Les pratiques qui peuvent avoir une interaction avec l'Aigle royal en période de nidification sont principalement le **vol libre et les pratiques verticales ou en falaise, comme l'escalade ou l'alpinisme**. Merci d'éviter cette zone !

Lieux de renseignement

Bureau d'Information Touristique de la Clarée
Hameau de Ville-Haute, 05100 Névache

claree@hautesvallees.com
Tel : (+33) 4 92 20 02 20
http://www.claree-tourisme.fr

Source

Apidae

http://www.apidae-tourisme.com

Office de Tourisme des Hautes Vallées

https://www.hautesvallees.com

Sur votre route...

La Cascade de Fontcouverte (A)

La magnifique cascade de Fontcouverte tire son nom d'une source miraculeuse qui était en en partie cachée et couverte par un buisson : la fontaine couverte.
Son débit varie énormément selon les saisons : en partie gelée en hiver, elle devient tumultueuse lors de la fonte des neiges pour ensuite se calmer en été.

Attribution : Aline.Roul © Office de Tourisme des Hautes Vallées

La Chapelle Sainte-Marie de Fontcouverte (B)

Classée aux Monuments Historiques depuis 1946, la Chapelle Sainte-Marie de Fontcouverte, posée sur un promontoire rocheux arrondi et usé par les glaciers, est emblématique de la vallée.

Construite en 1627, elle-ci indiquerait l'endroit d'une source miraculeuse cachée par des buissons d'où son nom de « Fontaine couverte ».

Composée de deux petits bâtiments accolés, son ouverture est protégée par une simple claire-voie aux barreaux de mélèzes encadrant la porte qui ferme le porche.
Toit en bardeau de mélèzes, son clocheton si emblématique est quant à lui en tuf.

Attribution : Arthur.Quere© Office de Tourisme des Hautes Vallées

Les chalets de Fontcouverte (C)

Site classé en 1943, le hameau de Fontcouverte est construit sur le flanc nord de la vallée, dominant la rive gauche de la Clarée. Les chalets datant des années 1730 sont dispersés le long de la route. Ces chalets d’estive étaient la deuxième habitation des Névachais qui vivaient l’été dans les alpages pour garder les troupeaux

Attribution : Aurelien.Papa©OTHV

Cadran solaire Zarbula de l'Église Saint-Marcellin (D)

Situé sur la face sud du clocher surplombant le cimetière, ce cadran solaire avec encadrement en trompe-l’œil est l'une des nombreuses oeuvres classées du célèbre cadranier piémontais Giovanni Francesco Zarbula. Réputé dans toute la région, il a réalisé plusieurs cadrans solaires dans le Briançonnais, le Queyras, l'Ubaye, Vallouise et le Piémont entre 1830 et 1880. La devise : "Vita fugit sicut umbra" : "La vie fuit comme l'ombre" relevée autrefois a disparu.

Attribution : JeanLouis.Hélas © Office de Tourisme des Hautes Vallées

La maison traditionnelle Névachaise (E)

La maison traditionnelle Névachaise est représentative de l'habitat rural du Briançonnais. Ce patrimoine bâti ancien qui subsiste de façon remarquable fait la fierté des habitants de la vallée.

La maison est en fait un seul et même bâtiment qui regroupait les hommes, les bêtes et la grange. Le tout construit avec les matériaux locaux : des pierres maçonnées et enduit de chaux, du bois de mélèze imputrescible pour la couverture en bardeaux et la charpente. Les toits sont en pentes peu inclinées pour garder la neige comme isolant.

Attribution : Fiona.Guffroy©OTHV