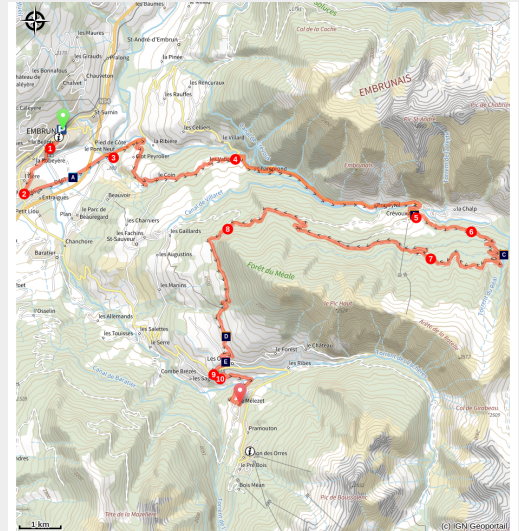


Embrun - Les Orres (TSP Gravel)

Embrunais - Embrun



(Kinaphoto)



Motivé ? Ajouter une touche montagnarde à cette 1ere étape avec le Col du Parpaillon en aller-retour

Une étape essentiellement montante avec une belle mise en jambe sur de jolies routes de montagne agrémentées de paysages ouverts sur le lac de Serre-Ponçon et les Ecrins. La seconde partie emprunte des pistes forestières ombragées pour rejoindre le village des Orres et sa station de ski.

Infos pratiques

Pratique : Gravel

Durée : 3 h 15

Longueur : 38.1 km

Dénivelé positif : 1460 m

Difficulté : Moyen

Type : Etape

Thèmes : Col, Lac et glacier, Point de vue

Itinéraire

Départ : Embrun

Arrivée : Le Mélèzet, Les Orres

Balisage :  GR  GRP  PR

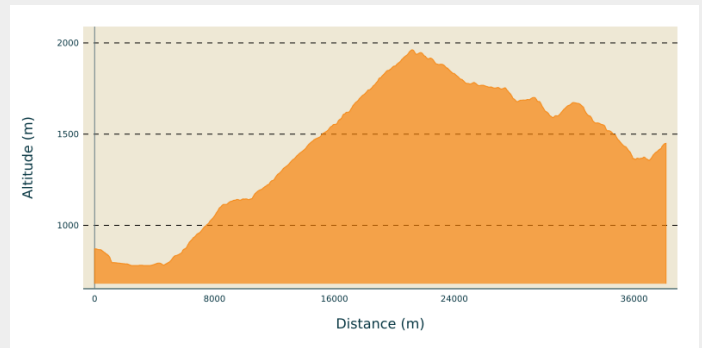
Communes : 1. Embrun

2. Saint-Sauveur

3. Crévoux

4. Les Orres

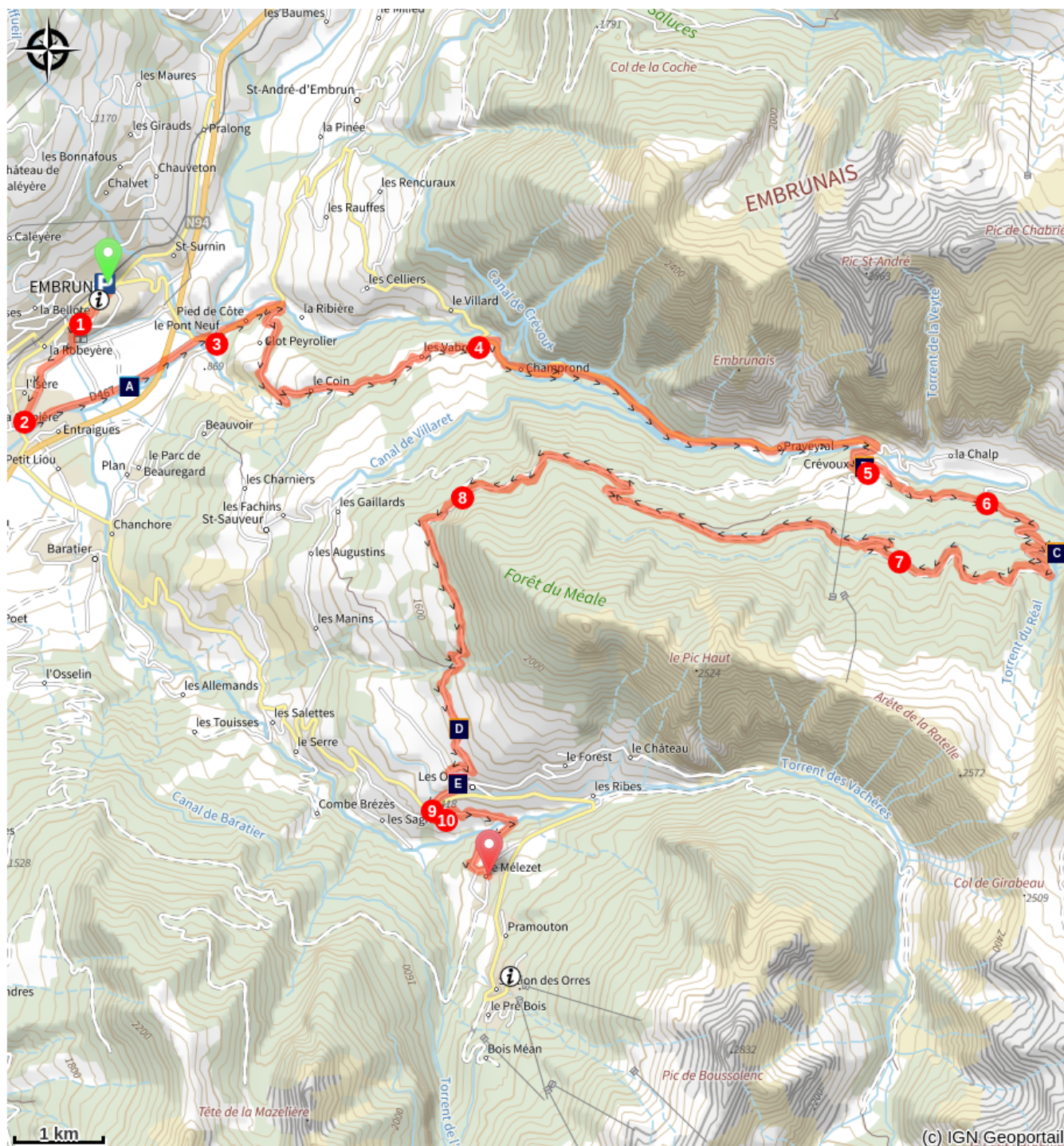
Profil altimétrique








Altitude min 781 m Altitude max 1963 m

1. Depuis la Gare d'Embrun, rejoindre le rond-point prendre la première sortie pour rejoindre la zone piétonne légèrement à gauche (direction de l'office du tourisme). Au bout de la zone piétonne prendre à droite puis à gauche au rond point (supermarché)
2. Au bout du parking du supermarché, aux Moulineaux, descendre par un petit chemin goudronné en direction du plan d'eau. (!\ le chemin est pentu avec des virages serrés et la partie basse a quelques cailloux. Au Chaffal continuer à droite. Au bout de la rue descendre à gauche et rejoindre la rive droite de la Durance.
3. Au bord de la Durance prendre à gauche la petite route qui longe la rivière. Passer sous un pont. À la route D994d, continuer à droite, traverser la Durance par le pont en bois puis prendre à gauche direction Saint-André d'Embrun.
4. Avant le pont sur le Crévoux, prendre à droite la petite route qui monte en direction de Clot Peyrolier Haut. Dans le hameau du "Coin Haut", continuer tout droit, Rejoindre le virage de la D39 et remonter, à droite, le torrent de Crévoux jusque Crévoux.
5. A Crévoux monter à droite en direction de la station (D39a). Depuis la place du village, monter la rue démarrant au monument aux morts. À "Champ La font 2", monter la piste caillouteuse en face en direction du hameau de La Chalp. Continuer tout droit sur le chemin principal jusqu'à la route.
6. Dans le virage, monter la route à droite jusqu'à l'aire de pique nique (Cabane des Espagnols)
7. A l'aire de Pique nique, prendre 2 fois à droite le chemin montant (présence d'une source en restant sur la route après le pont du Réal à droite). Rester sur la piste principale (Route forestière de Bouche Clauze). S'engager dans la descente, dans le virage d'une piste prendre à droite. Au carrefour continuer tout droit
8. Au carrefour de la piste DFCI H24, Continuer tout droit sur la piste principale pour rejoindre Les Orres village.
9. Au chef-lieu descendre à gauche vers l'église (fontaine le commun). Descendre ensuite la route en épingle à droite en direction de Embrun. A la route D40 prendre à gauche sur 20 m (Plan des hameaux) et descendre le chemin à droite peu visible (!\ présence de cailloux)
10. A la route du Pont (D540), monter à gauche jusqu'au Melezet.

Sur votre chemin...



-  La Durance (A)
-  Cabane des Espagnols (C)
-  L'église Marie-Madeleine des Orres (E)
-  Crévoux (B)
-  Le pastre (D)

Toutes les infos pratiques

i Les chiens de protection des troupeaux

En alpage, les chiens de protection sont là pour protéger les troupeaux des prédateurs (loups, etc.).

Lorsque je randonne, j'adapte mon comportement en contournant le troupeau et en marquant une pause pour que le chien m'identifie.

En savoir plus sur les gestes à adopter avec le dossier [Chiens de protection : un contexte et des gestes à adopter](#).

En cas de problème, racontez votre rencontre en répondant à cette [enquête](#).



! Recommandations

Avant de partir vérifiez l'état de votre vélo, surveillez la météo et équipez vous selon la saison et la durée de votre randonnée.

Vous évoluez en zone de montagne, privilégiez des pneus de Gravel large, des freins à disque hydraulique et maîtrisez votre vitesse.

Prudence dans la descente du Hameau de Vière et pour rejoindre la vallée de la Durance.

Pour plus de confort faites appel à un moniteur de cyclisme
Secours : 112

Comment venir ?

Transports

SNCF : Gare de Chorges, Embrun <https://www.sncf-connect.com/>

Bus : Valserres, La Bâtie Neuve, Chorges, Puy Saint Eusèbe, Puy Sanières, Embrun Baratier, Les Orres, Remollon, Theus, Espinasse

Marseille-Briançon : (LER29)

Marseille, Nice : Lignes Express Régionales (LER) +33 (0)809 400 415

Grenoble : Transisère +33 (0)4 26 16 38 38

Gap-Barcelonnette (LER535)

Aire de covoiturage : Rond point des Orres - 05200 Baratier

Avion :

Aéroport Marseille Provence (188km) - +33 (0)820 811 414

Aéroport Grenoble Alpes Isère (158km) - +33 (0)4 76 65 48 48
Aéroport Lyon Saint Exupéry - (203 km) +33 (0)826 800 826
Aéroport Turin Caselle - (178km) + 39 011 567 63 83

Accès routier

De Grenoble, Lyon, Paris : RN 85 ou RN 75. A Gap RN 94 direction Briançon.
De Marseille, Montpellier A51 jusqu'à La Saulce, poursuivre en direction de Tallard (D942) et Briançon (RN 94).

Parking conseillé

Parking du plan d'eau, Embrun

i Lieux de renseignement

Bureau d'Information Touristique Embrun

Place Général Dosse - BP 49, 05202
Embrun

embrun@serreponcon-tourisme.com

Tel : 0492437272

<https://www.serreponcon-tourisme.com/>



Office de Tourisme des Orres

1 place des étoiles, 05200 Les Orres

ot.acceuil@lesorres.com

Tel : 0492440161

<https://www.lesorres.com/>



Source



Serre-Ponçon

<https://www.serreponcon.com>

Sur votre chemin...



La Durance (A)

La Durance est la plus importante rivière de Provence et le troisième affluent du Rhône derrière la Saône et l'Isère pour le débit. Elle prend sa source dans les Hautes-Alpes sur la commune de Montgenèvre et est rapidement rejointe par la Clarée et la Guisane qui s'effacent devant elle malgré une longueur et un débit plus important au point de confluence. La vallée de la Durance constitue en effet un axe de communication majeur depuis des siècles et son caractère capricieux est désormais contrôlé par le lac artificiel de Serre-Ponçon et par un canal qui s'étend en aval. Le vieux proverbe en cours sous l'Ancien Régime qui prétendait « que les trois fléaux de la Provence sont le Mistral, la Durance et le Parlement » est désormais oublié et la Durance n'apporte plus que la vie dans les terres qu'elle irrigue.

Crédit photo : Agence Kros_Rémi Fabrègue

Crévoux (B)

Cerné par des sommets flirtant avec les 3000m à l'image du Grand Parpaillon ou du Pic Saint André, le village de Crévoux occupe une vallée encaissée qui a vu l'établissement de plusieurs hameaux dont celui de la Chalp qui s'étend sur une étroite terrasse alluviale. Autrefois au cœur d'une importante activité artisanale avec l'essor de la vannerie ou de l'ébénisterie, le village s'articule désormais autour de sa petite station de ski, créée en 1937, ce qui en fait une des plus vieilles des Hautes-Alpes.

Cabane des Espagnols (C)

Cette cabane constitue un lieu de mémoire qui rend hommage aux réfugiés espagnols mobilisés à Crévoux pour l'entretien et la réfection de la route du Parpaillon qui présentait un intérêt militaire en cette période troublée. En effet, le camp espagnol de Crévoux a été établi en 1939 à la veille de la Seconde Guerre mondiale et au crépuscule de la guerre civile espagnole qui a vu la victoire de Franco et la fuite de nombreux républicains espagnols vers la France.

Le pastre (D)

Il s'agit du berger en provençal. Le sentier a pris son nom car on trouve de nombreuses traces de l'activité pastorale tout au long du parcours. Vous pourrez notamment apercevoir les vestiges d'anciens abris, les muandes. Ces derniers servaient d'étapes intermédiaires entre la ferme et les alpages lors de la montée en estive ou amontagnage au début de l'été et lors de la redescente ou démontagnage à l'automne.

L'église Marie-Madeleine des Orres (E)

Caractéristique de l'architecture des Hautes-Alpes, elle a été construite autour de 1501 et est remarquable par son envergure et ses décors peints.