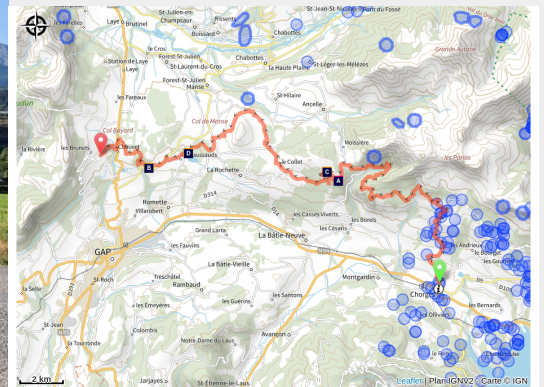


# La Durance à Vélo : Chorges - Tallard

Champsaur



(Kina Photo)



*De Briançon à Avignon, La Durance à vélo suit le fil de la véloroute V862 sur 438 km, à travers quatre départements de la Région Sud. Depuis les paysages de haute montagne de la Haute-Durance jusqu'aux plaines agricoles, vergers et lavandes de Provence, l'itinéraire traverse des sites historiques majeurs, des espaces naturels riches en biodiversité et plusieurs pôles urbains accessibles. Dans les Hautes-Alpes, le parcours accompagne la Durance depuis les abords de Briançon, ville fortifiée classée à l'UNESCO, avant de rejoindre Embrun, le lac de Serre-Ponçon, Gap puis Sisteron. Gares et connexions*

## Infos pratiques

Pratique : Cyclo

Durée : 2 h

Longueur : 38.7 km

Dénivelé positif : 1502 m

Difficulté : Facile

Type : Etape

*jalonnent l'itinéraire, offrant des solutions adaptées aux cyclistes comme aux déplacements du quotidien. Pour plus d'informations et pour découvrir l'ensemble des étapes, consultez le site [www.laduranceavelo.fr](http://www.laduranceavelo.fr).*

Depuis Chorges, l'étape prend le large sur de petites routes rurales, entre prairies, hameaux et paysages agricoles du Val d'Avance. Le relief s'adoucit sans disparaître, laissant apparaître les crêtes du Champsaur, Céüse et les lignes minérales du Dévoluy. Après une traversée de Gap, respiration urbaine au cœur du parcours, l'itinéraire retrouve des ambiances plus bucoliques le long de la Luye, avant une dernière montée vers Châteauvieux. La descente vers Tallard ouvre déjà la porte de la Provence, avec le château en point de mire et la Durance toute proche.

## Itinéraire

**Départ** : Chorges

**Arrivée** : Tallard

**Communes** : 1. Chorges

2. La Bâtie-Neuve

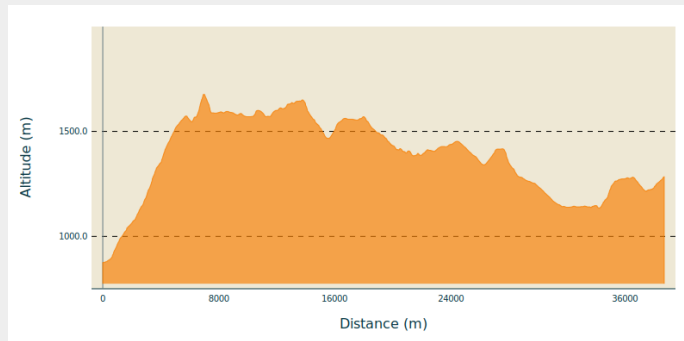
3. Ancelle

4. Forest-Saint-Julien

5. La Rochette

6. Gap

### Profil altimétrique



Altitude min 875 m Altitude max 1676 m

L'horizon s'ouvre, le soleil s'acharne quand on quitte le couvert des arbres et l'on serpente maintenant sur de petites routes campagnardes, à l'assaut d'un monde de champs et de troupeaux : Hautes-Alpes rurales et agricoles.

A la Bâtie-Neuve une courte pause peut-être, puis l'on change de paroisse pour rejoindre le Val d'Avance et une douce montée vers la Bâtie-Vieille, dans un calme olympien et sous le patronage des sommets qui se dressent derrière nous, crêtes champsaurines, première-garde des Ecrins. En haut nous attend le Dévoluy et la falaise rieuse du Pic de Bure. Céüse danse au dessus de Gap. On fera les détours que l'on veut dans les vallonnements de l'arrière-pays gapençais, entre les champs, les prairies et les bosquets.

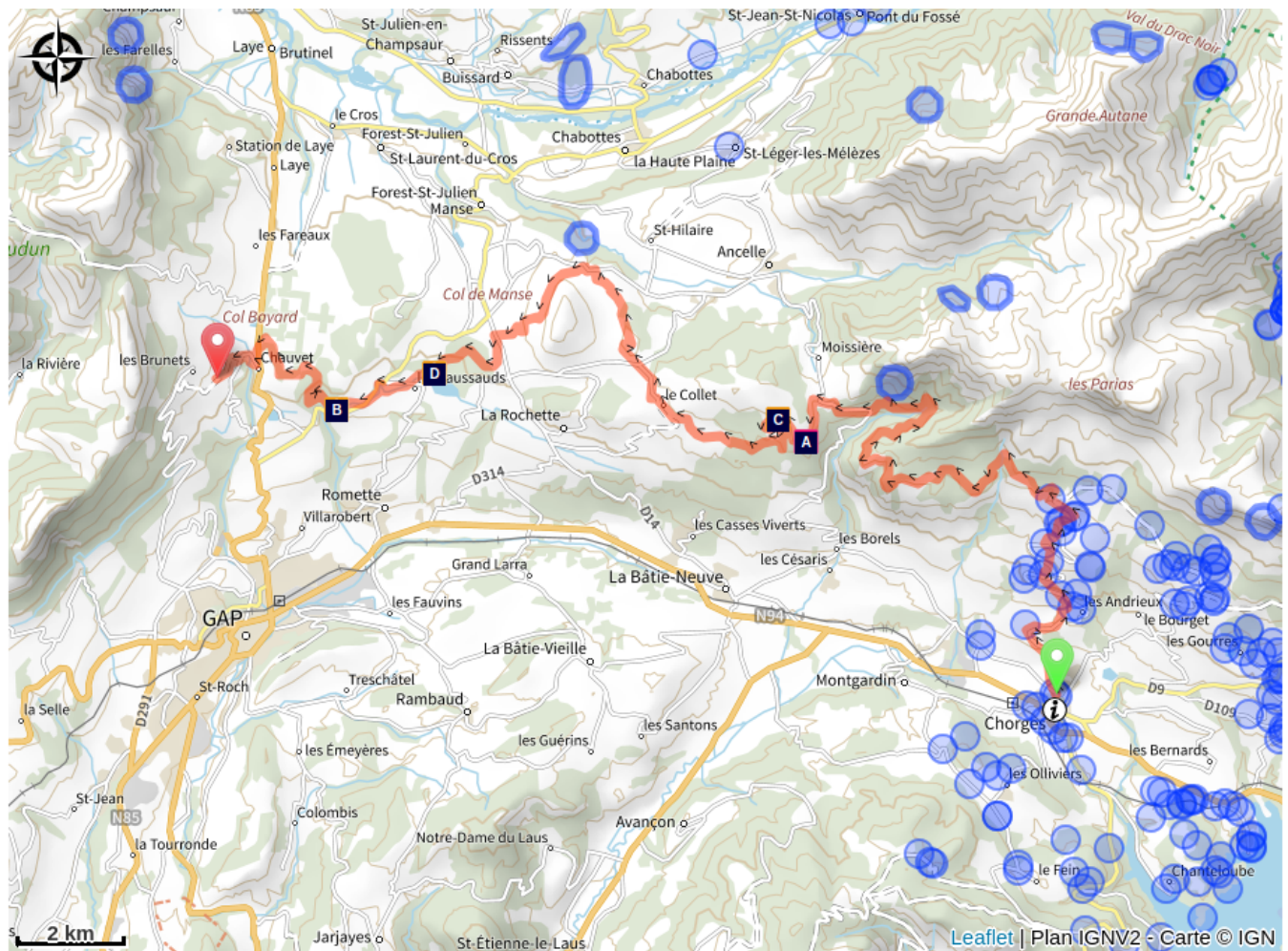
A Gap, mainte fois détruites, on pourra déambuler, chatouiller la cathédrale et le centre historique, dériver vers Charance, ou pour se regonfler : traîner en terrasse ou passer au local de Mobil'idées, un autre atelier participatif et solidaire de réparation de vélo pour un coup de pompe.

Petite ville, Gap se quitte en quelques minutes de pédalage seulement, le long de la Luye, pour rejoindre Chateaufieux.


Dernière grimpe du voyage pour atteindre le village et ... un nouvel univers aux effluves de Provence.

Le Château de Tallard nous attire dans la descente, on se prend au jeu et c'est tant mieux : il nous guide vers la Durance qui nous avait tant manquée.


# Sur votre route...



 Vue sur Gap (A)

 Site archéologique de Faudon (C)

 Canal de Gap (B)

 Ancienne voie ferrée du Champsaur (D)

# Toutes les informations pratiques

## **Recommandations**

### Balisage

L'itinéraire est balisé en continu de Briançon jusque Sisteron par un fléchage normé de véloroute avec le logo de l'itinéraire « Durance à vélo »

### Revêtement / sécurité

La Durance à vélo est une véloroute qui emprunte un réseau de routes secondaires bitumées. Vous partagerez la route avec des voitures. Il ne s'agit pas d'un itinéraire sur pistes cyclables.



## **Matériel**

Pour bien rouler sur la route, un équipement approprié est indispensable. Qu'il s'agisse de pneus, d'éléments mécaniques ou bien vestimentaires, choisissez en fonction de votre niveau et de votre sortie. Des accessoires non superflus tels que des sacoches de selle, des pièces pour améliorer votre pédalage, ou bien des tenues adaptées à une pratique sur route, l'équipement du cycliste et de son vélo ne doit pas être laissé au hasard. Les équipements spécifiques pour le vélo de route sont pensés et conçus pour cette pratique. Cuissards de vélo, maillot de cyclisme, gants, lunettes et casques spécifiques au vélos de route sont vivement recommandés.

# Zones de sensibilité environnementale

Le long de votre itinéraire, vous allez traverser des zones de sensibilité liées à la présence d'une espèce ou d'un milieu particulier. Dans ces zones, un comportement adapté permet de contribuer à leur préservation. Pour plus d'informations détaillées, des fiches spécifiques sont accessibles pour chaque zone.

## Aigle royal

Période de sensibilité : Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août

Contact : Parc National des Écrins  
Julien Charron  
julien.charron@ecrins-parcnational.fr

Nidification de l'Aigle royal

Les pratiques qui peuvent avoir une interaction avec l'Aigle royal en période de nidification sont principalement le vol libre et les pratiques verticales ou en falaise, comme l'escalade ou l'alpinisme. Merci d'éviter cette zone et de privilégier un survol de la zone à une distance de survol de 300m sol soit à une altitude minimale de 2260m.

## Circaète Jean-le-Blanc

Période de sensibilité : Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août, Septembre

Contact : Parc National des Écrins  
Julien Charron  
julien.charron@ecrins-parcnational.fr

Nidification du Circaète-Jean-le-Blanc

Les pratiques qui peuvent avoir une interaction avec le Circaète-Jean-le-Blanc en période de nidification sont principalement les pratiques aériennes comme le vol libre ou le vol motorisé.

Merci d'essayer d'éviter la zone ou de rester à une distance minimale de 300m sol quand vous la survolez soit 1520m d'altitude !

## Lieux de renseignement

### Bureau d'Information Touristique de Charges

Grand rue, 05230 Charges

charges@serreponcon-tourisme.com

Tel : 0492506425

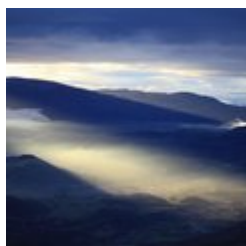
<https://www.serreponcon.com>



## Source

## Sur votre route...

---



### Vue sur Gap (A)

Au sud du Champsaur, la ville de Gap avec un peu plus de 40 000 habitants est la préfecture des Hautes-Alpes. Située à 700 m d'altitude sur un axe de communication important entre la Provence et les Alpes, elle bénéficie d'un ensoleillement généreux et de grands espaces naturels autour d'elle. En 2013, la ville de Gap est élue ville la plus sportive de France des villes de plus de 20 000 habitants par le journal L'Équipe.

Crédit : Marc Corail - PNE

---

### Canal de Gap (B)

Les travaux débutèrent en 1864 pour se terminer en 1880. D'une longueur de 28 km, il capte l'eau du Drac en amont de Pont du Fossé pour la déverser dans le bassin gapençais. Il aura coûté l'équivalent de 2 milliards de notre monnaie actuelle ! Le responsable des travaux, Maurice Garnier, député du département et concessionnaire, fit faillite et mourut dans la misère alors qu'il apporta le confort aux agriculteurs.



### Site archéologique de Faudon (C)

D'un coup de pédale, on peut rejoindre, sous la Croix Saint Philippe, les vestiges du village Gallo-Romain de « Faudon » (montagne de fayards). Occupé à l'âge de bronze par les « Tricoriens » et ayant compté jusqu'à 400 habitants, ce village devint au Moyen-âge, une place forte pour les seigneurs locaux avant d'être abandonné au XVIIème siècle.

Crédit : Marc Corail - PNE

---

---

## Ancienne voie ferrée du Champsaur (D)

1912 vît le début des travaux du train du Champsaur, vieux projet d'une ligne entre Grenoble et Gap qui devait passer par le Champsaur. La section de la Mure à Corps, en service depuis 1932, rencontre un succès incontestable. De Corps à Gap, les terrassements et ouvrages d'art sont presque totalement réalisés. La guerre, le manque de moyens et le développement des automobiles mirent fin au projet en 1941. De nombreux ouvrages témoignent encore de ce passé sur le tracé.