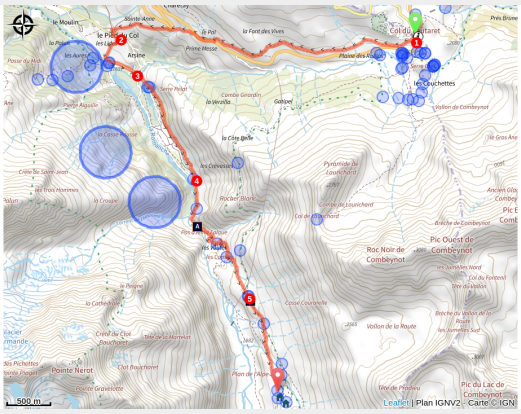
Du Col du Lautaret à l'Alpe du Villar-d'Arène par le Pied du Col

Briançonnais

Vers le refuge de Villar d'Arène, les Agneaux au fond. (© Parc national des Ecrins - Thibaut Blais)



Variante de la première étape du Tour du Combeynot en 4 jours qui emprunte les deux GR® du massif des Écrins.

Le randonneur sillonne un paysage d'estives jusqu'aux prairies verdoyantes du Plan de l'Alpe. Le sentier remonte une partie de la vallée de la Romanche et constitue le terrain de jeu favori des marmottes. Un véritable plaisir de randonner au pied d'un des plus emblématiques sommets des Écrins: la Meije.

Infos pratiques

Pratique : A pied

Durée : 3 h 30

Longueur : 9.9 km

Dénivelé positif : 419 m

Difficulté : Facile

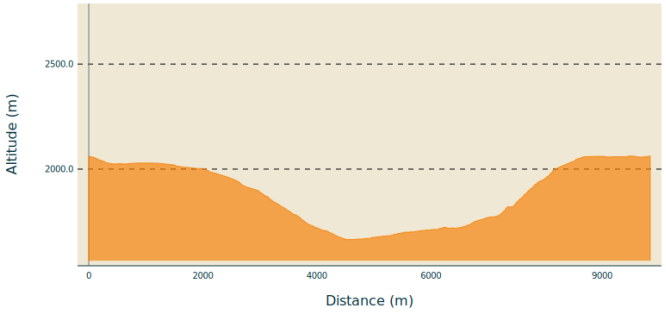
Type : Etape

Thèmes : Lac et glacier, Pastoralisme, Refuge

Itinéraire

Départ : Col du Lautaret
Arrivée : L'Alpe du Villar-d'Arène
Balisage : GR
Communes : 1. Le Monêtier-les-Bains
2. Villar-d'Arêne

Profil altimétrique

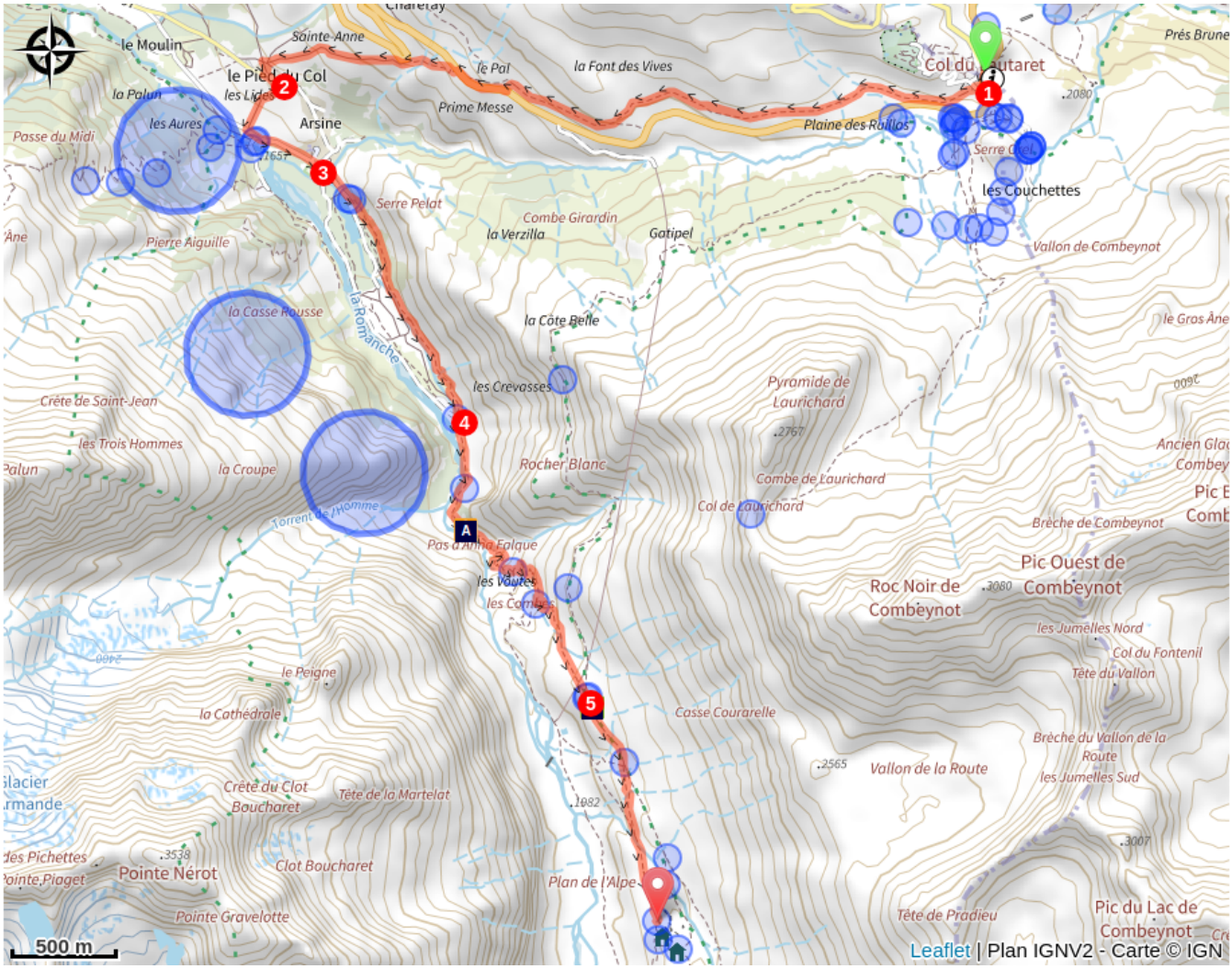


Altitude min 1664 m Altitude max 2062 m

Depuis le centre d'information du Parc au col du Lautaret, longer la route.

1. Tourner à droite après le Café de la Ferme. Emprunter le GR®50 (panneaux) qui descend au Pied du Col.
2. Passé le hameau, continuer le chemin du GR® jusqu'à arriver sur une route goudronnée.
3. Prendre à gauche et suivre les balises du GR®54.
   Suivre la route jusqu'au gite. Passer le pont d'Arsine (1 667 m), laisser le lac à droite et continuer jusqu'au parking d'été.
4. La vallée se rétrécie et le sentier s'élève après le ruisseau du Colombié pour atteindre les alpages.
5. Laisser à gauche le sentier des Crevasses qui vient du col du Lautaret, passer devant une station météorologique et atteindre par le sentier de droite le refuge de l'Alpe de Villar d'Arène (2 079 m).

Sur votre route...



Vallée de la Romanche, Charles Bertier (A)

La "bosse" des marmottes (B)

Toutes les informations pratiques

Comment venir ?

Transports

Transports en commun : https://zou.maregionsud.fr/
Pensez au covoiturage : https://www.blablacar.fr/

Accès routier

Depuis Briançon, emprunter la D1091 en direction de Grenoble, passer le Monêtier-les-Bains et continuer jusqu'au col du Lautaret.

Depuis Grenoble, emprunter le D1091 en direction de Bourg d'Oisans, puis continuer vers la Grave et monter jusqu'au col du Lautaret. Attention le tunnel du Chambon est fermé, il faudra emprunter la route de secours.

Parking conseillé

Parking de la Maison du Parc au Col du Lautaret

Zones de sensibilité environnementale

Le long de votre itinéraire, vous allez traverser des zones de sensibilité liées à la présence d’une espèce ou d’un milieu particulier. Dans ces zones, un comportement adapté permet de contribuer à leur préservation. Pour plus d’informations détaillées, des fiches spécifiques sont accessibles pour chaque zone.

Aigle royal

Période de sensibilité : Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août

Contact : Parc National des Écrins
Julien Charron
julien.charron@ecrins-parcnational.fr

Nidification de l'Aigle royal

Les pratiques qui peuvent avoir une interaction avec l'Aigle royal en période de nidification sont principalement le vol libre et les pratiques verticales ou en falaise, comme l'escalade ou l'alpinisme. Merci d'éviter cette zone et de privilégier un survol de la zone à une distance de survol de 300m sol soit à une altitude minimale de 2500m.

Aigle royal

Période de sensibilité : Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août

Contact : Parc National des Écrins
Julien Charron
julien.charron@ecrins-parcnational.fr

Nidification de l'Aigle royal

Les pratiques qui peuvent avoir une interaction avec l'Aigle royal en période de nidification sont principalement le vol libre et les pratiques verticales ou en falaise, comme l'escalade ou l'alpinisme. Merci d'éviter cette zone et de privilégier un survol de la zone à une distance de survol de 300m sol soit à une altitude minimale de 2600m.

Aigle royal

Période de sensibilité : Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août

Contact : Parc National des Écrins
Julien Charron
julien.charron@ecrins-parcnational.fr

Nidification de l'Aigle royal

Les pratiques qui peuvent avoir une interaction avec l'Aigle royal en période de nidification sont principalement le vol libre et les pratiques verticales ou en falaise, comme l'escalade ou l'alpinisme. Merci d'éviter cette zone !

Attention en zone cœur du Parc National des Écrins une réglementation spécifique aux sports de nature s’applique : https://www.ecrins-parcnational.fr/thematique/sports-de-nature

Lieux de renseignement

Centre d'accueil du Col du Lautaret (ouverture estivale)
Col du Lautaret, 05220 Le Monêtier-les-bains

brianconnais@ecrins-parcnational.fr
Tel : 04 92 24 49 74
http://www.ecrins-parcnational.fr/

Source

Parc national des Ecrins

https://www.ecrins-parcnational.fr

Sur votre route...

Vallée de la Romanche, Charles Bertier (A)

Source d'inspiration pour de nombreux artistes de montagne, la Romanche fut peinte à maintes reprises. Elle inspire notamment à Charles Bertier (1860-1924) *Vallée de la Romanche au Pied-du-Col* et *Les Fréaux près de La Grave*, deux huiles sur toile réalisées en 1894. Initié à la peinture de paysage par Jean Achard et à la peinture de montagne par l'abbé Guétal, cet artiste d'origine grenobloise n'hésite pas à planter son chevalet sur les plus hauts sommets des Alpes dauphinoises. Par ailleurs, il se donne pour mission de "faire comprendre la montagne" à ses contemporains.

Attribution : © Musée de Grenoble

La "bosse" des marmottes (B)

La marmotte alpine est naturellement présente sur les pelouses d’altitude. Ici, elle occupe un lieu singulier que l'on à coutume d'appeler la "bosse" des marmottes. Ce rongeur hibernant n’est visible que d’avril à octobre. La marmotte vit en famille respectant une hiérarchie. Les jeux, les toilettes, les rixes et les morsures assurent la dominance d’un couple ainsi que la cohésion du groupe. Chacun participe à la délimitation du territoire en frottant ses joues sur des rochers ou en déposant crottes et urine. Lors d’un danger, la marmotte émet un sifflement aigu et puissant afin d’en avertir les autres.

Attribution : PNE - Coursier Cyril